



ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR – ETP

1 – INFORMAÇÕES BÁSICAS

Secretaria/Setor requisitante:	Secretaria Municipal de Educação
Responsável(is) pela elaboração:	Nome: JAIRO PEDROSO PROTASIO Cargo / nº de matrícula: Secretário Municipal de Educação/3569
Especificação do objeto:	Aquisição de instrumentos musicais, materiais de pintura, tablets, quadros côncavos e demais materiais complementares, destinados a atender às necessidades pedagógicas dos alunos da rede municipal de ensino no âmbito do Programa de Ensino em Tempo Integral.
Natureza do objeto:	EQUIPAMENTO/MATERIAL PERMANENTE E MATERIAL DE CONSUMO

1.1. O presente documento caracteriza a primeira etapa da fase de planejamento e apresenta os devidos estudos para a contratação de solução que atenderá à necessidade abaixo especificada.

1.2. O objetivo principal é estudar detalhadamente a necessidade e identificar no mercado a melhor solução para supri-la, em observância às normas vigentes e aos princípios que regem a **Administração Pública**.

2 – ALINHAMENTO ENTRE A CONTRATAÇÃO E O PLANEJAMENTO

2.1. O **Plano de Contratações Anual (PCA)** ainda não foi efetivamente adotado pelo Município para este ano com todas as especificidades que o compõe, de forma que a Administração está levantando esforços para sua implantação.

3 – DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE

3.1. A presente demanda refere-se à aquisição de instrumentos musicais, materiais de pintura, tablets, quadros côncavos e demais materiais complementares, destinados a atender às necessidades pedagógicas dos alunos da rede municipal de ensino no âmbito do Programa de Ensino em Tempo Integral. Essa aquisição é necessária para garantir a estruturação adequada das atividades pedagógicas, culturais e formativas que compõem a proposta curricular da jornada ampliada.

3.2. A implementação do ensino em tempo integral exige, além da infraestrutura física adequada, a oferta de recursos pedagógicos específicos que permitam o desenvolvimento de atividades diversificadas e integradas, voltadas à formação integral dos estudantes. Nesse contexto, os materiais/equipamentos a serem adquiridos contribuirão diretamente para o desenvolvimento cognitivo, emocional, social e cultural dos alunos.

3.3. A demanda apresentada foi identificada pela Secretaria Municipal de Educação, como uma **ação prioritária**, considerando a ampliação da oferta do ensino integral no município, em consonância com o Decreto Municipal nº 914, de 18 de junho de 2025, que institui a Política Municipal de Educação em Tempo Integral. Essa medida também

atende às diretrizes estabelecidas pelo Plano Nacional de Educação (PNE), no que se refere à garantia de uma educação de qualidade, equitativa e inclusiva.

3.4. Portanto, a aquisição pretendida é imprescindível para assegurar que os alunos da rede municipal tenham acesso pleno às atividades propostas no novo modelo educacional, viabilizando a efetiva implementação e a qualidade do Programa de Ensino em Tempo Integral.

3.5. PORQUE A SOLICITAÇÃO DEMONSTRA-SE URGENTE

3.5.1. A presente solicitação de aquisição de instrumentos musicais, materiais de pintura, tablets, quadros côncavos e demais materiais complementares, destinados a atender às necessidades pedagógicas dos alunos da rede municipal de ensino no âmbito do Programa de Ensino em Tempo Integral demonstra-se urgente por diversos fatores relevantes:

1. **Planejamento Antecipado das Atividades Pedagógicas**
A implementação do Programa de Ensino em Tempo Integral requer organização prévia das atividades educacionais, culturais e formativas que compõem a jornada ampliada. Para que essas ações sejam efetivamente desenvolvidas, é indispensável que os materiais/equipamentos estejam disponíveis, possibilitando a organização dos cronogramas e a capacitação dos profissionais responsáveis pela execução das atividades.
2. **Garantia de Qualidade no Desenvolvimento Educacional e Cultural**
Os materiais/equipamentos solicitados são essenciais para o desenvolvimento cognitivo, emocional, social e cultural dos estudantes, alinhando-se aos princípios estabelecidos pela política educacional do município. Esses recursos são fundamentais para promover uma aprendizagem integrada e significativa, pois possibilitam a avaliação, organização e utilização eficientes, de acordo com as necessidades pedagógicas do Programa de Ensino em Tempo Integral. A utilização desses materiais, incluindo instrumentos musicais, materiais de pintura, tablets e outros recursos complementares, contribui diretamente para a qualidade educacional, ampliando as oportunidades de ensino e garantindo que os objetivos educacionais sejam plenamente alcançados, tanto na formação intelectual quanto nas habilidades artísticas e culturais dos alunos.
3. **Demanda com a Ampliação do Ensino Integral**
Para atender de forma adequada a demanda, é necessária a aquisição imediata dos materiais/equipamentos, a fim de evitar desabastecimento e garantir a equidade no atendimento a todos os alunos.
4. **Cumprimento dos Procedimentos Legais e Administrativos**
O processo licitatório requer o cumprimento de diversas etapas legais, como a elaboração de termos de referência, publicação de edital, análise de propostas e contratação. A urgência na solicitação se justifica pela necessidade de concluir todas essas etapas dentro do tempo hábil, sem comprometer a legalidade do processo e assegurando a correta aplicação dos recursos públicos.

3.5.2. Diante do exposto, a aquisição urgente dos materiais/equipamentos se apresenta como medida essencial para assegurar a efetiva implantação e funcionamento do Programa de Ensino em Tempo Integral no município, garantindo que os alunos tenham acesso a uma educação de qualidade, inclusiva e integral.

3.6. IMPACTO AO INTERESSE PÚBLICO



3.6.1. A aquisição de materiais/equipamentos para o Programa de Ensino em Tempo Integral gera impactos positivos diretos ao interesse público, ao contribuir para a oferta de uma educação mais completa, equitativa e inclusiva. Esses recursos permitem o desenvolvimento integral dos alunos, promovendo habilidades cognitivas, emocionais, sociais e culturais. Além disso, a medida assegura o uso adequado dos recursos públicos, atende às diretrizes do Plano Nacional de Educação e às políticas municipais, e fortalece as ações pedagógicas nas escolas, garantindo mais oportunidades de aprendizado e inclusão para os estudantes da rede pública.

4 – DESCRIÇÃO DOS REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

4.1. O objeto não se enquadra como sendo bem de luxo, conforme Decreto Municipal nº 601/2021.

4.1.2. Ainda, tendo em vista que seus padrões de desempenho e qualidade podem ser objetivamente definidos por meio de especificações usuais de mercado, nos termos do inciso XIII do art. 6º da Lei nº 14.133/2021, os bens/serviços têm natureza comum.

4.1.3. As particularidades de cada item estarão contidas nas respectivas especificações dos serviços no Termo de Referência.

4.2. O prazo de vigência da contratação será de 03 (três) meses, na forma do art. 105 da Lei nº 14.133/2021.

4.3. O objeto não possui caráter contínuo, uma vez que se trata de uma aquisição pontual. Eventual prorrogação contratual deverá ser devidamente justificada, limitando-se ao tempo estritamente necessário para a conclusão do processo de entrega dos materiais/equipamentos.

4.4. Para o problema indicado ser solucionado, entende-se necessário que a contratação apresente os seguintes requisitos:

4.4.1. Sustentabilidade e Acessibilidade

4.4.1.1. Sustentabilidade na Aquisição dos materiais/equipamentos

De acordo com o Guia Nacional de Contratações Sustentáveis, elaborado pela Advocacia-Geral da União (AGU), a sustentabilidade deve ser considerada em todas as etapas do processo licitatório, especialmente na aquisição de bens permanentes e de consumo, como instrumentos musicais, materiais de pintura, tablets, quadros côncavos e outros materiais complementares para atender às necessidades pedagógicas dos alunos da rede municipal de ensino no âmbito do Programa de Ensino em Tempo Integral.

A sustentabilidade, neste contexto, envolve práticas que busquem a redução dos impactos ambientais, o uso eficiente de recursos naturais e a priorização de fornecedores que adotem políticas socioambientais responsáveis. Assim, devem ser observados, sempre que possível:

- A preferência por produtos fabricados com materiais recicláveis ou de baixo impacto ambiental;
- A exigência de que os produtos adquiridos possuam certificações ou atestados de conformidade ambiental (como selo FSC, ISO 14001 ou similares), quando aplicável;
- A priorização de fornecedores que adotem práticas sustentáveis em sua cadeia produtiva;



- A avaliação do ciclo de vida dos produtos, considerando durabilidade, possibilidade de manutenção, descarte adequado e reutilização;
- A redução no uso de materiais tóxicos, metais pesados ou substâncias prejudiciais ao meio ambiente durante o processo de fabricação dos instrumentos e acessórios.

A incorporação desses critérios contribuirá para uma aquisição mais consciente e ambientalmente responsável, alinhada com os compromissos do setor público com o desenvolvimento sustentável, além de promover a formação de estudantes mais conscientes em relação aos desafios ambientais.

4.4.1.2. Acessibilidade na Aquisição de Materiais Educacionais

Conforme o Guia da AGU, a acessibilidade também deve ser integrada ao processo de aquisição de materiais, garantindo que todos os estudantes, incluindo aqueles com deficiência ou mobilidade reduzida, possam usufruir plenamente dos recursos adquiridos. Nesse sentido, é recomendável:

- Incluir instrumentos musicais e materiais adaptados, quando necessário, para permitir o uso por estudantes com limitações motoras ou visuais;
- Prever materiais complementares acessíveis, como partituras em braile ou digitais com leitura por software leitor de tela, além de tablets com funcionalidades de acessibilidade, como ampliação de texto ou audiodescrição;
- Observar as diretrizes da Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (Lei nº 13.146/2015), assegurando que todos os alunos tenham igualdade de condições de acesso e uso dos materiais.

4.5. Subcontratação

4.5.1. Para a contratação em questão, é vedada a subcontratação, nos termos do artigo 122, § 2º da Lei Federal nº 14.133/2021, sendo melhor esclarecido esse tema no Termo de Referência.

4.6. Garantia da contratação

4.6.1. Não haverá exigência da garantia da contratação prevista nos arts. 96 e seguintes da Lei nº 14.133/2021, por se tratar de aquisição de bens de maneira pontual em que somente serão pagos o(s) fornecedor(es) que entregar(em) conforme o solicitado.

4.7. Garantia dos produtos/serviços

4.7.1. O prazo de garantia dos produtos e/ou serviços é aquele previsto na Lei nº 8.078/1990 (Código de Defesa do Consumidor).

4.8. Qualificação técnica



4.8.1. Atestado(s) de capacidade técnica pertinente e compatível em características, quantidades e prazos com o objeto da licitação, por meio da apresentação de atestado(s) expedido(s), necessariamente em nome do licitante, por pessoa jurídica de direito público ou privado, no qual se indique que a empresa já forneceu materiais/equipamentos iguais ou similares ao objeto da licitação, com o fornecimento mínimo de 50% (cinquenta por cento) do quantitativo exigido.

4.8.1.1. O Atestado de Capacidade não poderá ser substituído por nota fiscal de fornecimento, sendo aceita apenas como complemento do atestado apresentado.

4.9. A entrega deverá ser feita no prazo máximo de 10 (dez) dias corridos, a contar do recebimento da Autorização de Fornecimento ou cópia da Nota de Empenho, conforme as quantidades informadas no respectivo documento.

5 – LEVANTAMENTO DO MERCADO

5.1. Com base no cenário apresentado neste ETP, que envolve a aquisição de instrumentos musicais, materiais de pintura, tablets, quadros côncavos e demais materiais complementares, destinados a atender às necessidades pedagógicas dos alunos da rede municipal de ensino no âmbito do Programa de Ensino em Tempo Integral, e considerando que já há recurso financeiro específico destinado para tal finalidade, seguem três soluções para a licitação, com análise dos pontos positivos e negativos de cada uma.

Solução: 1. Pregão Eletrônico com Contrato Administrativo

Descrição:

Realizar a licitação por **Pregão Eletrônico**, modalidade recomendada para aquisição de bens comuns, com a **formalização de contrato administrativo** com o fornecedor vencedor. Essa modalidade é compatível com a legislação vigente (Lei nº 14.133/2021) e se mostra ágil e transparente.

Justificativa:

- Já existe **recurso orçamentário específico disponível**, portanto a aquisição pode ser imediata após a licitação.
- O contrato garante prazos, condições de fornecimento e obrigações das partes.

Pontos Positivos:

- **Rapidez e transparência** no processo licitatório.
- **Ampla concorrência**, pois é feito em meio eletrônico e acessível nacionalmente.
- **Economia** gerada pela competitividade entre fornecedores.
- **Contrato formalizado**, assegurando garantias jurídicas e cumprimento das condições pactuadas.
- Atende à necessidade **pontual e imediata** de aquisição, compatível com a destinação do recurso.

Pontos Negativos:

- A logística de entrega pode apresentar desafios, especialmente quando o fornecedor está localizado em outra região, o que pode impactar prazos e custos de transporte.



Solução: 2. Sistema de Registro de Preços (SRP)

Descrição:

Realizar licitação na forma de **Pregão Eletrônico para Registro de Preços**, o que permitiria registrar fornecedores por até 12 meses para futuras aquisições, conforme demanda.

Justificativa:

Essa modalidade é geralmente utilizada quando não há previsão exata de quantidade ou tempo da aquisição, o que **não se aplica bem ao caso**, já que **há recurso específico e objetivo definido**.

Pontos Positivos:

- Permite aquisições futuras com agilidade, sem necessidade de nova licitação.
- Ideal para compras recorrentes ao longo do tempo.

Pontos Negativos:

- **Inadequado** quando há verba específica com prazo determinado de execução.
- Pode dificultar o **cumprimento de prazos legais para execução do recurso**.

Solução: 3. Dispensa de Licitação com Base no Valor

Descrição:

Caso o valor da aquisição esteja dentro dos limites legais estabelecidos pelo art. 75 da Lei nº 14.133/2021, seria, em tese, possível realizar a contratação por dispensa de licitação. No entanto, essa alternativa deve ser analisada com cautela, especialmente considerando a origem e natureza dos recursos.

Justificativa:

Embora a urgência na implementação do **Programa de Ensino em Tempo Integral**, aliada ao calendário escolar e à disponibilidade imediata de recursos, possa inicialmente justificar a dispensa de licitação, **essa não é a solução mais adequada neste caso**. Isso porque os recursos a serem utilizados são de natureza **federal** e estão vinculados ao **Programa Escola em Tempo Integral**, instituído pelo Governo Federal por meio da **Portaria MEC nº 1.495/2023**, com repasse efetuado pelo **Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação (FNDE)**.

A utilização desses recursos está sujeita a **regras específicas de execução, controle e prestação de contas**, estabelecidas pelo MEC e pelo FNDE, que **recomendam fortemente a adoção de procedimentos licitatórios formais** para garantir maior **transparência, competitividade e rastreabilidade** dos gastos. A adoção da dispensa, mesmo que tecnicamente possível em termos de valor, **poderia fragilizar a segurança jurídica da contratação**, tornando a aquisição mais suscetível a questionamentos por órgãos de controle externo, especialmente em auditorias do TCU ou CGU.

Pontos Positivos:

- **Rapidez** no atendimento da demanda.
- **Redução de burocracia**, desde que legalmente fundamentada.



Pontos Negativos:

- Não recomendada para aplicação de recursos federais com regras específicas, como os do Programa Escola em Tempo Integral.
- Pode comprometer a **segurança jurídica** da contratação, mesmo que os valores estejam dentro dos limites legais.
- Sujeita a maior controle e fiscalização por parte dos órgãos de controle.

5.2. Conclusão: Recomendação Final

Considerando a existência de recurso específico e vinculado à aquisição — oriundo do **Programa Escola em Tempo Integral**, instituído pela **Portaria MEC nº 1.495/2023** e repassado pelo **FNDE** — e a necessidade de execução imediata, a melhor alternativa é a realização de **Pregão Eletrônico com celebração de Contrato Administrativo**. Essa modalidade assegura a legalidade, economicidade e eficiência, além de garantir **maior segurança jurídica**, transparência e rastreabilidade na aplicação dos recursos federais, conforme exigido pelos órgãos de controle.

6 – DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

6.1. A melhor solução para a aquisição pretendida é a realização de **Pregão Eletrônico com celebração de Contrato Administrativo**. Essa modalidade atende plenamente à necessidade imediata da Administração, garantindo rapidez, transparência e ampla competitividade, em conformidade com a **Lei nº 14.133/2021**. Além disso, considerando que os recursos são federais, oriundos do Programa Escola em Tempo Integral (Portaria MEC nº 1.495/2023) e repassados pelo FNDE, o Pregão Eletrônico oferece maior segurança jurídica e possibilita o controle rigoroso exigido para a execução desses recursos vinculados. Dessa forma, assegura-se a economicidade, eficiência e legalidade na contratação, minimizando riscos e atendendo às exigências legais e administrativas.

6.2. Sendo assim, deverão ser respeitados pela contratada os prazos e condições que serão melhor detalhados em tópico específico no Termo de Referência.

7 – ESTIMATIVA DAS QUANTIDADES A SEREM CONTRATADAS

7.1. Entende-se necessária a aquisição dos seguintes itens, conforme abaixo:

EQUIPAMENTO/MATERIAL PERMANENTE

Item	Qdade	und	Descrição
1	9	und	Agogô duplo médio cromado com comprimento aproximado das campanas: 13 cm e 15,5 cm e peso aproximado 310 g, com baqueta. Garantia: 3 meses. Marca de Referência: Torelli ou equivalente.
2	9	und	Cabo de instrumentos Plug P10 balanceado com liga de Cobre OFHC (Isento de Oxigênio), blindagem trançada + fita de alumínio, bitola 0,30mm²/22AWG. Diâmetro: 6mm². Revestimento: PVC de 05 metros. Garantia: 12 meses. Marca de Referência: Santo Angelo ou equivalente.



3	3	und	Caixa de som amplificada Connect Power Plus BIVOLT , com 550W RMS de potência e alto falante de 12 polegadas, com a função TWS (True Wireless Stereo), com transmissão via Bluetooth e bateria recarregável e bivolt. MÚLTIPLAS CONEXÕES (USB/AUX/MIC/GUITAR): Entradas para conectar microfone, Pen Drive, MP3, MP4 e instrumentos musicais. Com bateria interna recarregável, podendo ser carregada em voltagem 127V e 220v. com rodinhas e alça retrátil. RÁDIO FM ESTÉREO. DISPLAY DIGITAL. COMPATÍVEL COM: Microfone, celular, notebook, televisão, violão, guitarra, teclado, entre outros. Garantia de 12 meses. OUTRAS INFORMAÇÕES TÉCNICAS: Entrada para bateria externa. Entrada e saída de áudio (L/R). Entrada USB. Entrada auxiliar. Equalizador digital. Função troca pasta. Volume independente microfone. Volume independente guitarra. Função eco. Grave. Agudo. Entrada tripé. Com Manual de instruções. Dimensões aproximadas: 42cm x 63,5cm x 36cm (LxAxP). Peso aproximado: 10,9 kg. Marca de Referência: Mondial ou equivalente.
4	40	und	Cavelete retrátil de chão de madeira para pintura em tela. Medidas aproximadas: altura 1,80 cm x largura na parte próxima ao chão 50 cm, espaço útil de 81 cm na vertical com sua regulagem aberta no máximo. Garantia: 3 meses. Marca de Referência: Arte e Estilo ou equivalente.
5	60	und	Clave de madeira (par) medindo aproximadamente: 21 cm de comprimento e 2,5 cm de bitola, peso aproximado: 213 g. Garantia: 3 meses. Marca de Referência: Torelli ou equivalente.
6	60	und	Conguê de coco rustico (par) , medidas aproximadas: 10 cm de comprimento, 9 cm de largura e 4 cm de altura, peso aproximado 50 g, Garantia: 30 dias. Marca de Referência: Brazucapas ou equivalentes.
7	30	und	Estante de Partitura Maestro Orquestra. Ajustavel em altura e ângulo, com hastes robustas e molas. Cor: Preto, Fabricada em metal resistente, altura mínima aprox. (tripé+bandeja): 62 cm., altura máxima (tripé+bandeja) 144,5 cm. Bandeja: altura aprox. 34 cm, largura aprox. 49 cm. Tipo da base: tripé. Garantia: 3 meses. Marca de Referência: AF Import ou equivalente.
8	30	und	Flauta Doce Soprano Barroca. Corpo: ABS resina. Cor: marfim. A flauta se divide em três partes (bocal, corpo e pé). Tamanho aproximado: 32,5 cm. Peso: Aproximadamente 89 g. Nota de Afinação: C (Dó maior). Características Técnicas: Número de Furos: 8 furos (7 na frente e 1 atrás para o polegar). Voz e Som: som nítido e claro. Som limpo nas notas agudas e intermediárias. Ergonomia: corpo é anatômico. Garantia de no mínimo: 3 meses. Marca de Referência: Yamaha ou equivalente.
9	60	und	Ganzá de alumínio polido , medindo aproximadamente: 16 cm comprimento, 4 cm largura, 6,2 cm altura. Garantia: 3 meses. Marca de Referência: Torelli ou equivalente.
10	60	und	Pandeiro Meia Lua , com um design moderno e empunhadura emborrachada, platinelas duplas em aço inox (32 (duplas), material do Corpo: PS (Poliestireno), peso aproximado: 0,320 kg, medidas aproximadas: altura 4,50 cm, largura 26,50 cm e comprimento 19,30 cm. Garantia: 3 meses. Marca de Referência: Torelli ou equivalente.



11	3	und	Quadro Côncavo/Panorâmico Premium na cor verde quadriculado , com o manual de instalação. DADOS TÉCNICOS: Quadro confeccionado em MDF/MDP 9mm, sobreposto por laminado melamínico (Fórmica ou Pertech); acabamento em MDF 15mm em todas as laterais do quadro (Direita, Esquerda, Superior e Inferior); acabamento da Lousa Profissional, Verde Quadriculada - Alto rendimento; moldura em alumínio; espessura da moldura: 15mm Lateral e 25mm de frente; acompanha kit para instalação e suporte em alumínio para marcador e apagador (sendo que o tamanho do aparador é de acordo com o tamanho do quadro); com garantia de 3 anos para defeitos de fabricação. MEDIDAS (cm): 350x120 (comprimento x altura) ; o quadro pode sofrer alterações de 2cm a mais ou a menos. ITENS INCLUSOS: Kit com parafusos e buchas para fixação em parede de alvenaria; OBS: o quadro possui acabamento em MDF 15mm (Laterais, Superior e Inferior). Marca de Referência: Lousatec ou equivalente.
12	9	und	Quadro Côncavo/Panorâmico Premium na cor verde quadriculado , com o manual de instalação. DADOS TÉCNICOS: Quadro confeccionado em MDF/MDP 9mm, sobreposto por laminado melamínico (Fórmica ou Pertech); acabamento em MDF 15mm em todas as laterais do quadro (Direita, Esquerda, Superior e Inferior); acabamento da Lousa Profissional, Verde Quadriculada - Alto rendimento; moldura em alumínio; espessura da moldura: 15mm Lateral e 25mm de frente; acompanha kit para instalação e suporte em alumínio para marcador e apagador (sendo que o tamanho do aparador é de acordo com o tamanho do quadro); com garantia de 3 anos para defeitos de fabricação. MEDIDAS (cm): 450X120 (comprimento x altura) ; o quadro pode sofrer alterações de 2cm a mais ou a menos. ITENS INCLUSOS: Kit com parafusos e buchas para fixação em parede de alvenaria; OBS: o quadro possui acabamento em MDF 15mm (Laterais, Superior e Inferior). Marca de Referência: Lousatec ou equivalente.
13	5	und	Suporte para até 12 ukuleles (rack) . Possui ganchos com revestimento acolchoado, pés com apoios antiderrapantes, dobrável, medidas aproximadas: 100 cm comprimento, 13 cm largura e 8 cm altura. Garantia: 3 meses. Marca de Referência: On-Stage ou equivalente.



14	30	und	<p>TABLET 5G – 128GB, 8GB RAM, TELA 10”. Descrição Geral do Produto: Tablet novo, original de fábrica e homologado pela ANATEL. Conectividade 5G, tela de alta resolução e compatibilidade com redes móveis brasileiras. Uso institucional, voltado à mobilidade, conectividade e desempenho. Deve atender às especificações mínimas deste termo. Especificações Técnicas Mínimas: Sistema Operacional: Android 14 ou superior, 64 bits, com acesso à Play Store. Processador (CPU): Octa-core, mínimo de 4x 2.4 GHz + 4x 2.0 GHz. Memória RAM: Mínimo de 8 GB. Armazenamento Interno: Mínimo de 128 GB, com ao menos 99 GB livres para uso. Expansão via microSD: Suporte a cartão microSD de até 1 TB. Tela: 10”, resolução mínima de 2304 x 1440 (WUXGA+), tecnologia TFT, 16 milhões de cores, taxa de atualização de no mínimo 90 Hz. Câmera Traseira: Mínimo de 8 MP com foco automático. Câmera Frontal: Mínimo de 12 MP. Conectividade móvel: suporte a 2G, 3G, 4G LTE e 5G sub6, compatível com bandas utilizadas no Brasil. Wi-Fi: Compatível com IEEE 802.11 a/b/g/n/ac/ax, dual-band (2.4 GHz e 5 GHz), com suporte a MIMO e Wi-Fi Direct. Bluetooth: Versão 5.3 ou superior. USB: Tipo-C, compatível com USB 2.0 ou superior. Sensores: Acelerômetro, giroscópio, sensor de luz, sensor geomagnético, sensor de efeito Hall, leitor de impressão digital. Localização: Compatível com GPS, GLONASS, BeiDou, Galileo e QZSS. Bateria: Capacidade mínima de 8.000 mAh, com autonomia de até 16 horas em uso de internet ou vídeo. Formatos de Mídia Suportados: Compatível com MP4, MKV, MP3, AAC, FLAC e outros formatos populares. Áudio e Vídeo: Capaz de gravar e reproduzir vídeos em 4K UHD (3840 × 2160) a 30 fps. Acessórios Inclusos: Carregador, cabo de dados USB-C, caneta (da marca do fabricante do tablet), extrator de bandeja, capa protetora original. Garantia: Mínimo de 12 meses. Suporte Técnico: Fabricante com rede de assistência técnica autorizada em território nacional. Condições de Entrega e Garantia: Equipamento deve ser entregue lacrado, em embalagem original. Deve incluir todos os acessórios descritos e respectivos manuais. Garantia mínima exigida: 12 meses a partir do recebimento definitivo do produto. Marca de Referência: Samsung ou equivalente.</p>
15	45	und	<p>Triângulo musical de aço cromado com aproximadamente 20 cm de comprimento x 17 cm de altura + batedor. Garantia: 3 meses. Marca de Referência: Liverpool ou equivalente.</p>
16	25	und	<p>Ukulele com capa, tamanho concerto (23”), tampo em mogno, lateral e fundo em mogno, cordas: 04 de nylon, trastes: 15. Garantia: 3 meses. Marca de Referência: Shelby ou equivalente.</p>
17	25	und	<p>Ukulele Elétrico com capa, tamanho concerto (23”), tampo em mogno, lateral e fundo em mogno, cordas: 04 de nylon, trastes: 15. Garantia: 3 meses. Marca de Referência: Shelby ou equivalente.</p>
18	15	und	<p>Violão 3/4. Comprimento total: cerca de 90 cm a 93 cm de comprimento. Escala: A escala (ou comprimento da parte que segura as cordas) cerca de 580 mm a 590 mm. Número de trastes: entre 18 a 20 trastes. Tampo, fundo e laterais: tília, acabamento: veniz brilhante, materiais do braço: mogno. Com 6 cordas de nylon. Afinação: afinado em EADGBE (mi, lá, ré, sol, si, mi). Peso: pesando entre 1,5 a 2,5 kg, com capa. Garantia de no mínimo: 3 meses. Marca de Referência: Giannini ou equivalente.</p>



MATERIAL DE CONSUMO

Item	Qdade	und	Descrição
19	6	und	Bateria CR2032, forma botão, voltagem nominal 3V (cartela com 05 unidades). Marca de Referência: Energizer ou equivalente.
20	60	und	Encordoamento para Ukulele Concert jogo completo em nylon. Marca de Referência: SG ou equivalente.
21	100	und	Tela para pintura 40x50 em tecido 100% algodão, com aplicação de resina acrílica de alta qualidade, textura uniforme processada mecanicamente com fino acabamento. Chassis de madeira eucalipto e espessura aproximada 3,6 cm, grampeado no verso. Marca de Referência: SG ou equivalente.

8 – ESTIMATIVA DE VALORES

8.1. O valor estimado total desta contratação é de **R\$ 200.754,65 (duzentos mil setecentos e cinquenta e quatro reais e sessenta e cinco centavos)**, sendo: **R\$ 197.545,09 (cento e noventa e sete mil quinhentos e quarenta e cinco reais e nove centavos)** de equipamento/material permanente e **R\$ 3.209,56 (três mil duzentos e nove reais e cinquenta e seis centavos)** de material de consumo, conforme Nota Técnica – Planilha de Estimativa de Preços anexa a este ETP.

9 – JUSTIFICATIVA PARA O PARCELAMENTO OU NÃO DA CONTRATAÇÃO

9.1. No contexto da licitação para aquisição pretendida, optou-se pela contratação por **item individualizado**, e não por lote fechado. Essa forma de estruturação visa ampliar a competitividade entre fornecedores e promover maior vantajosidade para a Administração Pública. A divisão por item permite que diferentes fornecedores concorram para atender às especificações específicas de cada instrumento, material, equipamento ou acessório, ampliando as oportunidades de participação e incentivando propostas mais competitivas. Além disso, essa segmentação favorece a economicidade, pois possibilita a contratação dos materiais/equipamentos que melhor atendam aos critérios técnicos e de preço, sem a obrigatoriedade de um único fornecedor para todo o conjunto. Tecnicamente, a aquisição por item é viável e adequada, pois cada material/equipamento pode ser avaliado e contratado de forma independente, sem prejuízo à integralidade e qualidade do objeto licitatório. Assim, a escolha pela contratação por item assegura eficiência, maior transparência e melhor atendimento às necessidades específicas do Programa Escola em Tempo Integral.

10 – CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTES

10.1. Não se aplica.



11 – RESULTADOS PRETENDIDOS

11.1. A licitação deve garantir a **qualidade, eficiência e regularidade** na aquisição de instrumentos musicais, materiais de pintura, tablets, quadros côncavos e demais materiais complementares, destinados a atender às necessidades pedagógicas dos alunos da rede municipal de ensino no âmbito do Programa de Ensino em Tempo Integral. A seguir, estão detalhados os principais resultados esperados:

1. **Qualidade dos Materiais Fornecidos** – Materiais/equipamentos que atendam aos padrões técnicos e pedagógicos exigidos, com durabilidade e desempenho adequados ao uso educacional.
2. **Adequação Pedagógica** – Produtos compatíveis com a faixa etária e o nível de aprendizagem dos alunos, favorecendo o desenvolvimento musical, artístico e educacional.
3. **Inclusão e Acessibilidade** – Aquisição de instrumentos e matérias de pintura que contemplem a diversidade dos alunos, promovendo o acesso igualitário às atividades musicais e artísticas.
4. **Eficiência e Economicidade** – Utilização racional dos recursos públicos, garantindo o melhor custo-benefício por meio de ampla concorrência.
5. **Cumprimento de Prazos e Condições Contratuais** – Entrega dos materiais/equipamentos dentro do prazo estabelecido, em conformidade com as especificações do edital.
6. **Conformidade com as Normas Legais e Educacionais** – Observância da legislação vigente, das diretrizes do FNDE e dos critérios estabelecidos pela Portaria MEC nº 1.495/2023.
7. **Transparência e Controle** – Processo conduzido com clareza, permitindo o acompanhamento por órgãos de controle e pela sociedade.
8. **Satisfação da Comunidade Escolar** – Atendimento às expectativas dos gestores, professores e alunos, fortalecendo a qualidade da educação integral por meio da música e arte.

11.2. Esses resultados refletem o compromisso da Administração com uma **aquisição responsável, transparente e eficaz**, que contribua para o desenvolvimento educacional, cultural, artístico e social dos estudantes da rede pública municipal.

TIPO	ASSINALAR	DETALHAMENTO
Ganho de produtividade	x	Ampliação do acesso às atividades pedagógicas e culturais por meio da música, promovendo maior engajamento e aproveitamento escolar dos alunos.
Redução de esforço	x	A aquisição centralizada, via processo licitatório, elimina a necessidade de múltiplas aquisições individuais e facilita a logística de distribuição.
Redução de custo	x	A contratação por item e via pregão eletrônico favorece a concorrência, resultando em preços mais vantajosos e melhor uso do recurso público.
Redução de uso de recursos		



Melhoria de controle	x	A formalização contratual permite controle rigoroso sobre a entrega, a qualidade e o cumprimento das especificações dos produtos adquiridos.
Redução de riscos	x	O processo licitatório com critérios técnicos claros reduz o risco de aquisição de materiais inadequados ou de baixa durabilidade.
Cumprimento de determinação administrativa	x	Atende às diretrizes do Programa Escola em Tempo Integral (Portaria MEC nº 1.495/2023), com recursos repassados pelo FNDE, conforme planejamento.
Melhoria/adequação nas instalações físicas		

12 – PROVIDÊNCIAS PREVIAMENTE À CELEBRAÇÃO DO CONTRATO

12.1. Não se aplica.

TIPO	ASSINALAR	DETALHAMENTO
Necessidade de capacitação de gestores e fiscais da contratação		
Instalação elétrica		
Instalação lógica		
Adaptação do ambiente		
Obtenção de licença		
Outro		
Não se aplica	x	

13 – POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS E TRATAMENTOS

13.1. A contratação em questão pode gerar impactos ambientais relacionados, principalmente, ao **processo de fabricação, embalagem e descarte**. A utilização de materiais como plástico, madeira, metais e componentes eletrônicos exige atenção quanto ao consumo de recursos naturais e à geração de resíduos ao final da vida útil dos itens adquiridos.



13.2. Recomenda-se que a contratada adote práticas sustentáveis sempre que possível, como a utilização de materiais recicláveis ou de origem controlada, o fornecimento de produtos com garantia e durabilidade prolongada, e o uso de embalagens recicláveis ou biodegradáveis. Essas ações contribuirão para a redução do impacto ambiental durante o ciclo de vida dos produtos adquiridos.

13.3. No caso de itens que contêm componentes plásticos, metálicos ou eletrônicos, é essencial garantir que o descarte seja realizado de maneira ambientalmente responsável. A administração pode incentivar a utilização de programas de coleta seletiva ou logística reversa para esses materiais. Além disso, poderão ser promovidas ações educativas nas escolas para conscientizar os alunos sobre o descarte adequado e o uso responsável dos recursos.

13.4. Embora os instrumentos musicais em si não exijam consumo constante de energia, os dispositivos eletrônicos adquiridos devem priorizar a eficiência energética e a compatibilidade com dispositivos simples e de baixo consumo. A escolha de produtos com esses critérios ajudará a minimizar o impacto ambiental durante o uso diário no ambiente escolar.

14 – DECLARAÇÃO DE VIABILIDADE

14.1. O Estudo Técnico Preliminar (ETP) realizado para a aquisição pretendida no âmbito do Programa Escola em Tempo Integral trouxe informações detalhadas sobre a necessidade e viabilidade dessa contratação. Com base nas análises realizadas, conclui-se que a aquisição é **viável, justificada e essencial** para o fortalecimento das atividades pedagógicas, culturais e artísticas nas escolas da rede municipal de ensino. O ETP demonstrou que a contratação é **tecnicamente viável**, pois os materiais/equipamentos a serem adquiridos atendem aos critérios de qualidade, adequação pedagógica e compatibilidade com os objetivos do programa. Além disso, a aquisição centralizada por meio de **Pregão Eletrônico com Contrato Administrativo** proporciona maior eficiência, economia e transparência, garantindo o uso adequado dos recursos federais oriundos do **FNDE**, conforme estabelecido pela **Portaria MEC nº 1.495/2023**. Portanto, a aquisição pretendida se configura como uma **solução necessária e apropriada**, tanto do ponto de vista técnico quanto econômico, para assegurar o pleno desenvolvimento educacional dos alunos. Essa medida contribui para uma formação integral, inclusiva e de qualidade, ampliando o acesso dos estudantes às atividades de musicalização e expressão artística no ambiente escolar.

15 – ANEXOS

15.1. Anexo a este ETP a NOTA TÉCNICA – RELATÓRIO DE PESQUISA DE PREÇOS

Angatuba/SP, 03 DE SETEMBRO DE 2025

JAIRO PEDROSO PROTASIO
Secretário Municipal de Educação / nº de matrícula:3569